

CADENA DE FAVORES

Autores: Ana González Fernández, Tatiana González Rebollar y Natalia Izquierdo García

Cadena de favores es un programa formativo creado por la Unidad Docente (UD) Multiprofesional de Atención Familiar y Comunitaria de Asturias. Esta película sirvió de inspiración para este proyecto.

¿Conocéis la película? Un profesor reta a sus alumnos a encontrar una solución para mejorar el mundo. Un alumno idea un sistema que motiva la felicidad colectiva: cada persona debe hacer un favor a tres personas con la condición de que estas, a su vez, ayuden a otras tres y así sucesivamente.

1. Descripción del proyecto

Justificación

¿Quiénes somos? Asturias es una comunidad con 8 áreas de salud, con una superficie de 10.00 km², con más de 1 millón de habitantes. De punta a punta son 236 km, más de 2h y media en coche. Tiene muchas zonas rurales y tiene tres núcleos urbanos que son Oviedo, Gijón y Avilés. Hay costa y hay montañas. Toda una variedad y diversidad que hacen de esta comunidad un paraíso natural.

La Unidad Docente Multiprofesional de Atención familiar y Comunitaria es la única en la Comunidad. A esta unidad pertenecen 281 residentes, más de 300 tutores y más de 900 colaboradores docentes. El equipo está formado por una técnica de salud y médica de familia, una coordinadora de enfermería y una jefa de Estudios y médica de familia. Además, 5 administrativas.

¿De dónde partimos? El covid puso de manifiesto una realidad que ya existía previamente. Desánimo y cansancio de los profesionales. Pérdida de ilusión, desprestigio. Con unas políticas que dotan de menores recursos económicos y humanos a la AP respecto al hospital. El covid provocó que, durante un tiempo, estuviéramos sin relacionarnos, trabajando de forma individual, sin equipos, disgregados. Nos costaba reunirnos, compartir espacios, se dejaron de hacer actividades grupales, comunitarias,... También, se reflejaba en las pocas ganas de tutorizar y formar residentes, la base de este sistema sanitario.

De qué surge

Conocíamos nuestras necesidades, nuestras debilidades. Teníamos la necesidad de volver a estar conectados, de recuperar ilusiones y sensaciones de todo un colectivo que había quedado agotado física y emocionalmente. Había, además, una obligación de potenciar la figura del tutor en el camino del Residente y una necesidad real de recuperar sesiones formativas que habían quedado relegadas por diferentes motivos en los centros docentes. Costaba arrancar...y nos preguntamos, ¿cómo podíamos ayudar? Empezamos a crear un proyecto que estuviera relacionado con verbos como construir, crear, compartir, participar o colaborar y destinado a los actores de la formación especializada: tutores, residentes y todas aquellas personas con un interés por la formación y docencia. Cohesionando esas ideas pudimos llegar a unos objetivos:

- Fomentar redes de colaboración y participación entre tutores, residentes y equipos docentes en Asturias.
- Promover el debate y la reflexión usando sesiones formativas como herramienta de aprendizaje colaborativo en un entorno virtual.

El proyecto y equipo

Nosotras nos habíamos formado para ser docentes en metodología e-learning y teníamos unas ideas de cómo se podía potenciar y trabajar en la distancia virtual.

Creamos un grupo de trabajo formado por cinco personas, tutores de enfermería y medicina familiar y comunitaria. Se elaboró un programa de nueve sesiones las cuales iban a ser impartidas en un espacio virtual, a través de la plataforma TEAMS.

El programa estaba relacionado con diferentes temáticas. La práctica asistencial, la investigación, la salud comunitaria y las herramientas docentes. Se dibujó un cronograma en el que cada mes, la tercera semana y alternando los días de la misma, se exponía una sesión. La duración era de 1h y constaba de dos partes, la primera de exposición y la segunda de debate. Los ponentes fueron elegidos para potenciar determinados centros docentes, tenían que ser binomio tutor -residente, eran caras poco conocidas y cada sesión fue expuesta por cada una de las áreas de salud del Principado. Todos aceptaron.

Las sesiones eran guiadas por nuestro grupo de trabajo y unos días antes eran revisadas por parte de la Unidad Docente.

Además, se solicitó la acreditación de dichas sesiones y para ello, se les enviaba a los centros docentes una hoja de firmas y una encuesta de satisfacción que tenían que devolver tras la emisión.

En la difusión se trabajó mucho. Teníamos que llegar a toda la Comunidad, a todos los protagonistas. Lo primero que hicimos fue un pre-estreno con un vídeo promocional. Después para cada sesión se creaba una cartelera que se difundía la semana previa junto con el enlace TEAMS de la sesión. Se envió correo a tutores, residentes, consejerías, a las Gerencias de cada área de salud y a la Gerencia SESPA. Además el enlace se colgaba en la propia página web de la Unidad Docente. Tras unos meses, empezamos a contar con el apoyo de Astursalud, el portal de difusión del Principado de Asturias, como parte del Plan de Estrategia de AP.

Siguiendo el toque cinematográfico, cada sesión estaba asociada a una película. *El señor Ibrahim y las flores del Corán* fue para presentar visión de un tutor de largo recorrido que fue con la que debutamos un 23 de noviembre de 2021. Títulos como *una mente maravillosa* nos lanzaba a animarnos a hacer un trabajo de investigación con preguntas sencillas que nos hacemos en la consulta. *Invictus* nos hablaba del trabajo en equipo. *Up* de la fragilidad en el anciano, *malditos vecinos* de intervenciones comunitarias, *cadena perpetua* de la tan necesaria desprescripción, *Tierra hostil* de la insuficiencia renal crónica. Cerramos este ciclo con *mujeres al borde de un ataque de nervios* en las que dos tutoras, de enfermería y medicina, nos relataban su primer año y todo lo que supuso como reto y aventura.

2. Valoración, repercusión, resultados y plazos de cumplimiento

En nuestra primera conexión conseguimos unir a más de 130 profesionales, de todas las áreas, de distintas categorías, de más de 25 centros docentes.

Se han creado redes en los propios centros y cada vez vemos que, en las bibliotecas de los centros, se unen más compañeros a ver la sesión, participando en dinámicas de equipo.

Redes entre centros de las mismas áreas con las que se comparten acciones y retos.

Redes entre distintas áreas, con propuestas de colaboración como intercambio de sesiones o compartiendo información

Redes entre compañeros, entre distintos profesionales, entre tutores.

Hemos trabajado con un entorno virtual sabiendo destacar sus ventajas para comunicarnos cuando las dificultades de las distancias son grandes, no fáciles de recorrer y limitan esta comunicación. Lo hemos hecho de forma sincrónica, al mismo tiempo todos conectados, pero tiene otra ventaja. Estas sesiones fueron grabadas y guardadas en un repositorio. Estas sesiones se pueden ver dentro de la plataforma de formación sanitaria de la Consejería, con una clave universal. Se pueden ver de forma asincrónica.

También sabemos que a veces hay problemas de conexión, que los correos electrónicos no son abiertos en tiempo, que las agendas están tan sobrecargadas que no hay tiempo para la formación ni la reflexión. Lo sabemos por nuestras encuestas de satisfacción y porque así lo ha percibido la Unidad Docente, mejorando nuestras redes con todos ellos.

Queremos señalar que percibimos en estas sesiones emoción, ganas de compartir, de formar parte de algo, de un equipo, de sentir pertenencia. Pertenencia a la Atención Primaria. Y eso, es más de lo que habíamos imaginado.

El coste económico ha sido cero. Por un lado, hemos utilizado las herramientas digitales y soportes disponibles que existían: ordenadores y pantallas, conexión Internet, plataforma TEAMS y Web de diseño gráfico gratuito. Participar en estas sesiones era de forma gratuita y podía “engancharse” a todo aquel que estuviera interesado. El repositorio también es gratuito. Los docentes y el grupo de trabajo, de forma colaborativa, han trabajado con su esfuerzo e ilusión en impartir estas sesiones, poniendo en valor la formación y la generosidad. Todo bajo la tutela de la UD.

Reseñar que se cumplieron todos los plazos marcados desde el principio. Se estrenó en noviembre del 2021 y acabó en junio del 2022 .

Se ha concedido la acreditación con 1,8 créditos entregándose a los partícipes un certificado de participación (se recogieron hojas de firmas y encuestas de satisfacción que se chequeaban después de cada emisión).

En octubre del 2022 ha comenzado el segundo ciclo y terminará en junio del 2023. Seguimos en la gran pantalla. Nos esperan grandes títulos como el de este mes: “*Aladdin*. Trucos para gestionar tu tiempo”.

Queda mucho por compartir.